

佐賀大学eラーニングによる授業科目一覧

平成23年度(前学期)教養教育運営機構主題科目

担当教員	授 業 科 目	定期試験
早瀬 博範	人間社会とコミュニケーション(※)	レポートを提出(A4一枚)
岡崎 泰久	情報のしくみ	教室で試験を実施(レポート提出で対応可能)
早瀬 博範	英語で学ぶ佐賀学	レポートを提出(A4一枚)
池上 康之	21世紀のエネルギーと環境問題	教室で試験を実施(レポート提出で対応可能)
穂屋下 茂	わかりやすい機構学(※)	教室で試験を実施(レポート提出で対応可能)
宮島・藤井	地域の環境ー森・川・海を繋ぐ環境と暮らし(※)	レポートを提出(A4一枚)
渡 孝則	セラミックスの不思議(※)	レポートを提出(A4一枚)
田中 右紀	芸術と表現(有田焼入門)	レポートを提出(A4一枚)
* 大塚 清吾	芸術と表現(画像へのアプローチその背景と視点)	レポートを提出(A4一枚)
* 西村 雄一郎	芸術と表現(映画製作)	教室で試験を実施(レポート提出で対応可能)

平成23年度(後学期)教養教育運営機構主題科目

担当教員	授 業 科 目	定期試験
早瀬 博範	人間社会とコミュニケーション(※)	レポートを提出(A4一枚)
青木 歳幸	チャレンジ佐賀学	レポートを提出(A4一枚)
寺本 顕武	知的財産学	レポート(オンライン)
角・藤井	インストラクショナル・デザイン	レポート(オンライン)
岡島 俊哉	教員のための環境教育	教室でレポート試験(レポート提出で対応可能)
和田 康彦 他	くらしの中の生命科学	教室で試験を実施(定期試験以外の方法で対応)
穂屋下 茂	わかりやすい機構学(※)	教室で試験を実施(レポート提出で対応可能)
宮島 徹 他	地域の環境ー森・川・海を繋ぐ環境と暮らし(※)	レポートを提出(A4一枚)
重藤・穂屋下	吉野ヶ里学	教室で試験を実施(レポート提出で対応可能)
渡 孝則	セラミックスの不思議(※)	レポートを提出(A4一枚)
* 西村 雄一郎	芸術と表現(デジタル表現技法)	教室で試験を実施(レポート提出で対応可能)
* 大塚 清吾	伝統工芸と匠	レポートを提出(A4一枚)

* 印は非常勤講師

※印は前学期と後学期ともに開講する授業科目

上記のほか、集中講義を開講予定です。